

福尔摩斯

探案集



遠盟
www.shuqu.net

原著 [英] 柯南道尔

改编 余韵

绘画 陈民 宁方 王磊

中国民间文艺出版社



大侦探福尔摩斯 (三)
魔象之谜

中国民间文艺出版社出版
新华书店北京发行所发行
平谷县玉福印刷厂印刷
开本: 787 × 1092 1/32 印张 2
1980年7月第一版第一次印刷
书号: 8320 · 0026 定价: 0.28元

0-17

扫描 难忘小书
修图 湘中凡



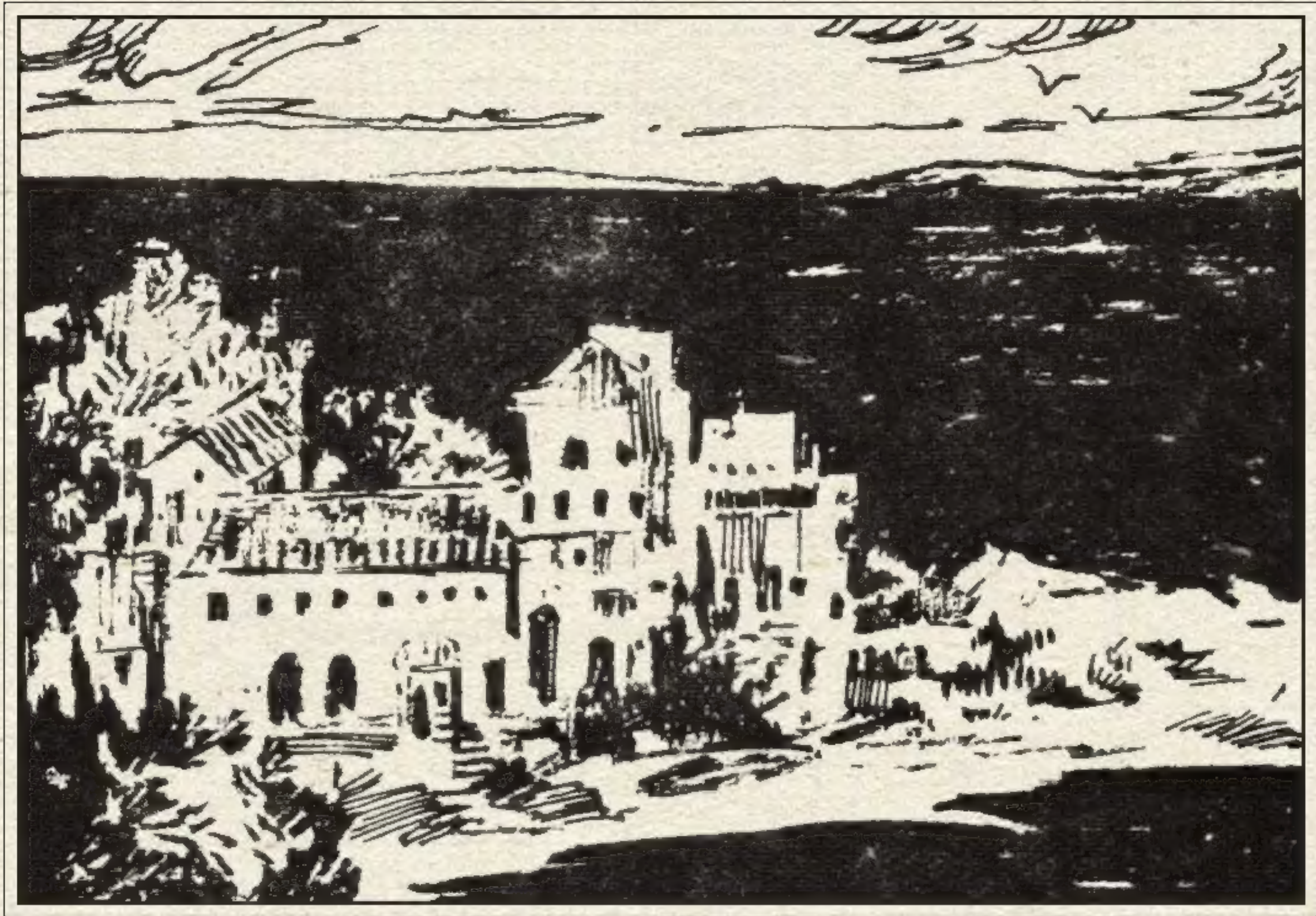
内 容 提 要

科尼什半岛的一个小村庄发生一桩离奇惨案，莫梯墨·特雷根尼斯的两个兄弟和妹妹在夜晚玩牌时，妹妹死于牌桌旁，两个弟弟则癫疯了，三个人的脸上都呈现出一种惊恐的表情。接着莫梯墨·特雷根尼斯也以同样的方式死了。福尔摩斯通过实验，以及周密调查，使真相大白，原来致死的是一种叫“魔鬼脚根”的毒药。



1 一八九七年三月，福尔摩斯和他的朋友华生来到科尼什半岛尽头——波尔都海湾附近的一所小别墅度假。





2 这是个奇妙的地方。这座刷过白粉的住宅坐落在一处绿草如茵的海岬上。





3 推窗望去，可见整个芒茨湾险要的半圆形地势。这里是海船经常失事的地方，四周都是黝黑的悬崖和被海浪扑打的礁石，无数海员葬身于此。





4 在陆地上，他们的周围和海上一样阴沉。这一带是连绵起伏的沼泽地，孤寂阴暗，偶尔出现一个教堂的钟楼，表明这是一处古老乡村的遗址。



5 在这些沼泽地上，到处是早已淹没消失的古代土著民族所留下的遗迹。有奇异的石碑，奇怪的土制武器，以及埋有死者骨灰的零乱的土堆。



6 这处神奇而具有魅力的地方，对福尔摩斯的想象都产生了感染力。他时常在沼泽地上长距离散步，独自沉思。





7 虽然福尔摩斯和华生本意是来此疗养的，他们却即将陷进一桩疑难的案件之中。狂风吹开了他们屋舍的窗子。华生赶忙起身去关好窗门。



8 他们那简朴的、宁静的日常生活规律遭到严重干扰。天空阴沉沉的，海浪在呼啸着。



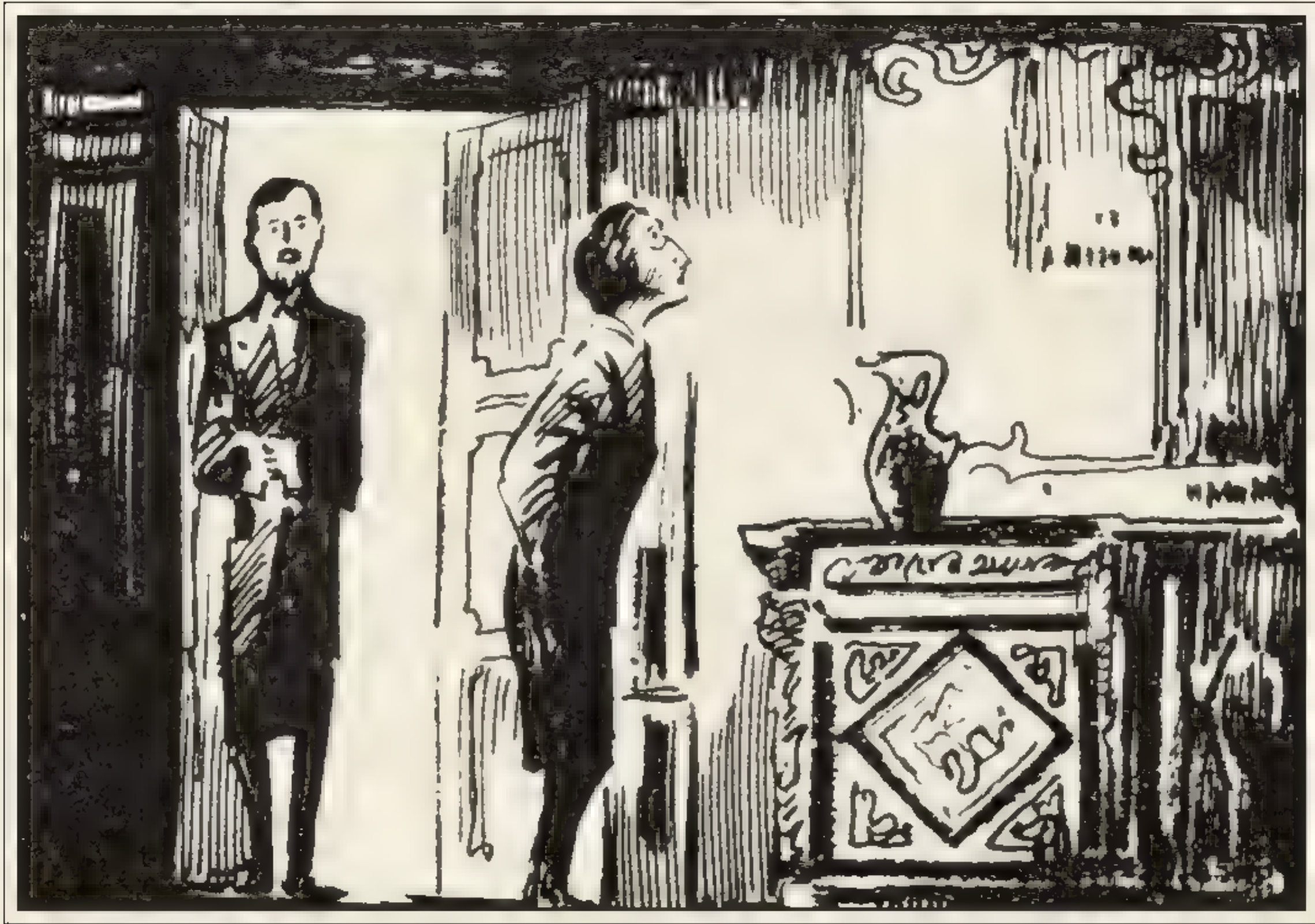
9 分散的教堂钟楼表明康沃尔这一带地方有零落的村庄。其中距离最近的就是特里丹尼克·沃拉斯小村。这里，几百户村民的小屋把一个长满青苔的古老教堂包围起来。



10 教区牧师朗德黑先生是个考古学家。福尔摩斯正是把他当作一位考古学者同他认识的。此人是个仪表堂堂、和蔼可亲的中年人，很有学问，而且也熟悉当地情况。



11 朗德黑先生邀请福尔摩斯和华生到他的教区住宅里去喝茶，
并从而认识了莫梯墨·特雷根尼斯先生——一位自食其力的绅士。



12 特雷根尼斯先生租用了牧师那座又大又分散的住宅里的几个房间，因而增补了牧师的微薄收入。这位教区牧师，作为一个单身汉，也欢迎这种安排。



13 又瘦又黑、戴着眼镜、弯着腰的特雷根尼斯先生，使人感到他的身体确实有些畸形。



14 华生记得，在一次短暂的拜访过程中，牧师喋喋不休，而他的房客却沉默得出奇，满脸愁容，坐在那里，眼睛转向一边，显然在想他自己的心事。



15 三月十六日，星期二，早餐过后，华生和福尔摩斯正在一起抽烟，并准备到沼泽地去作一次每天例行的游逛时，有两个人突然走进了他们小小的起居室。



16 “福尔摩斯先生”，牧师激动地说“昨天晚上出了一件奇怪而悲惨的事，从未听说过的事。现在您正好在这里，只有您才是我们需要的人。”



17 华生以不大友好的眼光打量着这位破门而入的牧师，但福尔摩斯却从嘴边抽出烟斗，在椅子上坐起，好象一只老练的猎犬听见了呼叫它的声音。



18 福尔摩斯用手指指沙发，心惊肉跳的来访者和他那焦躁不安的同伴紧挨着在沙发上坐下来。





19 莫梯景·特雷根尼斯先生比牧师更能够控制自己一些，不过他那双瘦手不停地抽搐，黑色的眼珠炯炯发光，这表明他们二人的情绪是一致的。



20 “我说，还是你说？”特雷根尼斯问牧师。“唔，不管是什么事，看来是你发现的，牧师也是从你这里知道的。最好还是你说吧。”福尔摩斯说道。



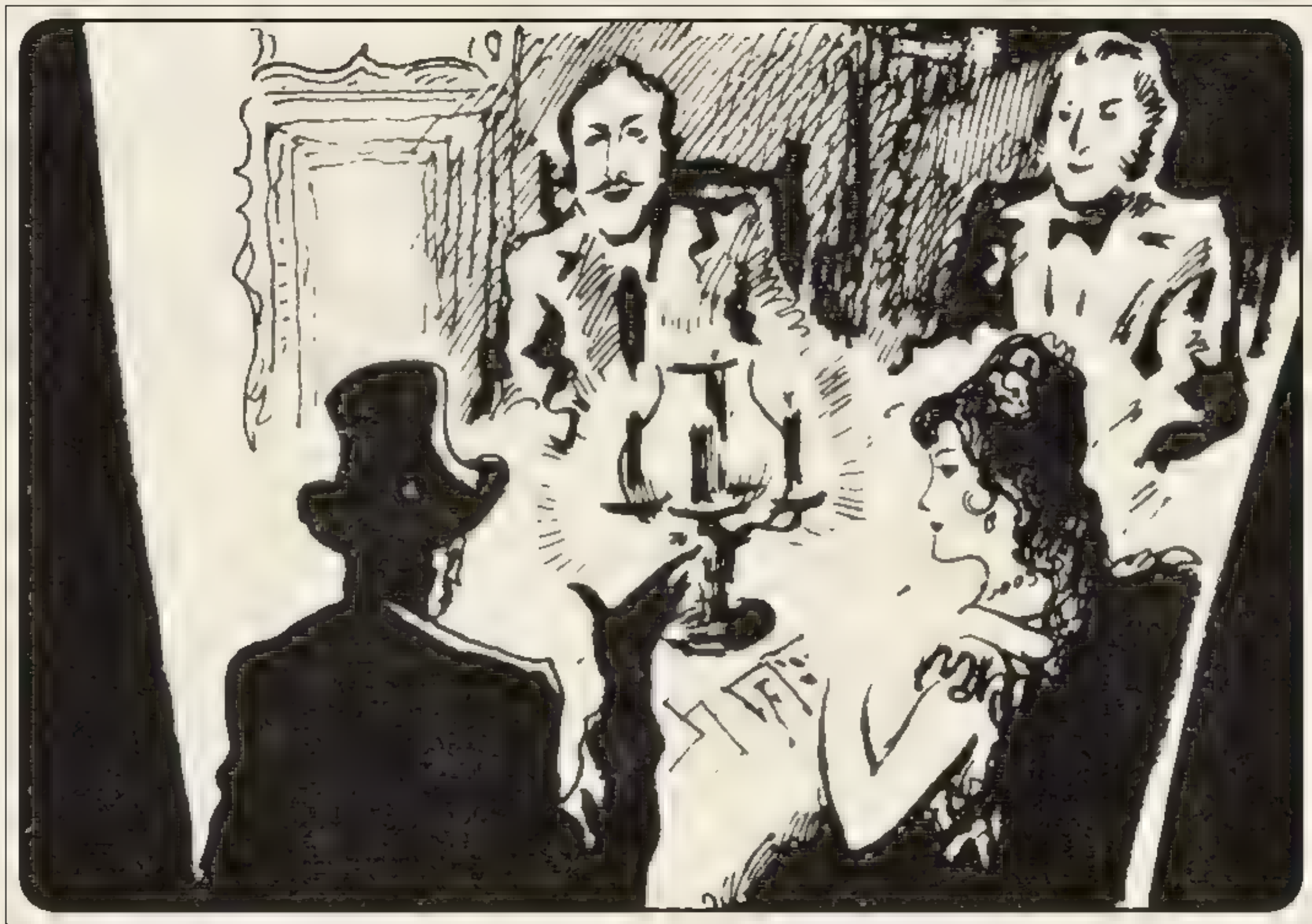
21 牧师的衣服是匆匆穿上的。他旁边坐着的特雷根尼斯，衣冠端正。福尔摩斯几句简单的推论之言使他们面带惊色。



22 “还是我先说几句吧”，牧师说道，“然后您再看是不是需要特雷根尼斯先生再讲讲自己的情况，或者我们是否需要到出现这桩怪事的现场去。”



23 牧师继续说道，他的朋友昨天晚上同他的两个兄弟欧文和乔治以及妹妹布伦达，在特里丹尼克瓦萨的房子里一起欢聚。



24 这间房子在沼泽地上的一个石头十字架附近。他们在餐桌上玩牌，身体很好，兴致极高。刚过十点钟，他就离开了他们。



25 今天早上吃早餐之前，他朝着那个方向走去，理查德医生的马车赶到了他的前面。理查德医生说刚才有人请他赶快到特里丹尼克瓦萨去看急诊。莫梯墨·特雷根尼斯先生自然与他同行。



26 他到了特里丹尼克瓦萨，发现他的两个兄弟和妹妹仍象他离开时那样同坐在桌边，纸牌仍然放在他们面前，蜡烛烧到了烛架底端。



27 妹妹僵死在椅子上，两个兄弟分坐在她的两边又是笑，又是叫，又是唱，疯疯癫癫。三个人的脸上都呈现出一种惊恐的表情，惊厥恐怖的样子简直叫人不敢正视。



28 除了老厨师兼管家波特太太以外，没有别人去过。没有听到晚上有什么动静。没有东西被偷，也没有东西被翻过。夜晚安宁而美丽，星光闪烁，蟋蟀鸣叫。



29 是什么样的恐怖能把一个女人吓死，把两个身强力壮的男子吓疯？真是无法解释。福尔摩斯先生，情况就是这样。



30 华生本来满心希望可以用某种方式把他的同伴引开，回复到他们以旅行为目的的那种平静之中。可是他一看到福尔摩斯那种满脸兴奋、双眉紧皱的样子，就知道自己的希望落空了。



31 “让我研究一下”，福尔摩斯最后说道，“从表面看，这案件的性质很不一般。你本人去过那里吗，朗德黑先生？”



32 “没有，福尔摩斯先生。特雷根尼斯先生回到牧师住宅说起这个情形，我就立刻和他赶到这儿来了。”



33 福尔摩斯说：“让我们一起到现场去吧。不过在出发之前，莫梯墨·特雷根尼斯先生，我必须问你几个问题。”



34 特雷根尼斯一直没有说话。他坐在那里，面色苍白，愁眉不展，不安的目光注视着福尔摩斯，两只干瘦的手痉挛地紧握在一起。



35 华生还观察到，当特雷根尼斯在一旁听人叙述他的家人遇到的这一可怕经过时，他那苍白的嘴唇在颤动，黑色眼睛里似乎反映出对当时情景的恐惧。



36 “你要问什么就问吧，福尔摩斯先生”，特雷根尼斯热切地说，“说起来是件倒霉的事，不过我会如实回答的。”于是，他便谈起了昨晚的情况。



37 特雷根尼斯在那里吃过晚饭，哥哥乔治提议玩一局惠斯特。九点钟左右，他们坐下来打牌。他离开的时间是十点一刻。他走的时候，他们都围在桌边，兴高采烈。



38 他出门时，波特太太已经睡了，他自己开门出去后又把大门关上。他们那间屋子的窗户是关着的，百叶窗没有放下来。今天早上去看，门窗照旧，没有理由认为有外人进去过。



39 然而，他们还坐在那里，被吓疯了，布伦达被吓死了，脑袋耷拉在椅背上。



40 “你谈的情况当然是非常奇怪的”，福尔摩斯说，“我想，你本人也说不出什么能够解释这些情况的道理吧？”



41 “是魔鬼，福尔摩斯先生，是魔鬼！”特雷根尼斯叫喊道，
“这不是这个世界上的事，有一样东西进了那个房间，扑灭了他们的理智之光。人类能有什么力量办到这一点呢？”



42 福尔摩斯说：“特雷根尼斯先生，我看你和他们是分家了吧。既然他们住在一起，你自己却为什么另有住处？”



43 “我们一家本来是锡矿矿工，住在雷德鲁斯，后来把这件冒险的企业转卖给了一家公司。我不否认，为了分钱，我们曾有过不和。不过这都已得到了谅解，现在我们是最好的朋友。”



44 “回想一下你们在一起度过的那个晚上吧。在你的记忆里是否留有什么足以说明这一悲剧的事情？” “什么也没有，先生。”



45 莫梯墨·特雷根尼斯又认真地考虑了一会儿说：“我想起一件事”。福尔摩斯专注地听他继续讲下去。



46 当大家坐在桌边时，特雷根尼斯背朝着窗户，乔治和他是牌伴，面向窗户。有一次他看乔治一个劲儿朝窗户张望，他似乎看见窗外草地上的树丛里有什么东西在移动。



47 福尔摩斯问道：“我不明白你今天早上怎么会那么早就得到消息的。”“我是一个早起的人，通常在早餐之前要去散步。今天早上我还未来得及去散步，医生坐着车就赶到了。”



48 特雷根尼斯接着说，医生对他说，波特老太太叫一个小孩捎急信给他，跳进车子，坐在他旁边，他们就上路了。到了那里，他们向那间恐怖的房间望去。



49 蜡烛和炉火一定在几个钟头之前已经烧完。医生说布伦达至少已经死去六个钟头。并无暴力行动的迹象。乔治和欧文就象两只大猩猩。看了真叫人觉得可怕！



50 “奇怪——太奇怪了！”福尔摩斯说着站了起来，把帽子拿在手上。“我看，我们最好是到特里丹尼克瓦萨去一趟，不要耽搁。这样奇怪的案子，我们还是很少见到过。”



51 福尔摩斯和华生以及特雷根尼斯向现场走去。通向发生悲剧的那个地点的是一条狭窄蜿蜒的乡村小巷。他们来到那座凶宅面前。



52 这是一座大而明亮的住宅，是一所小别墅而不是村屋。它带有一个很大的花园，在科尼什的气候下，这里已是春色满园了。起居室的窗子朝向花园。



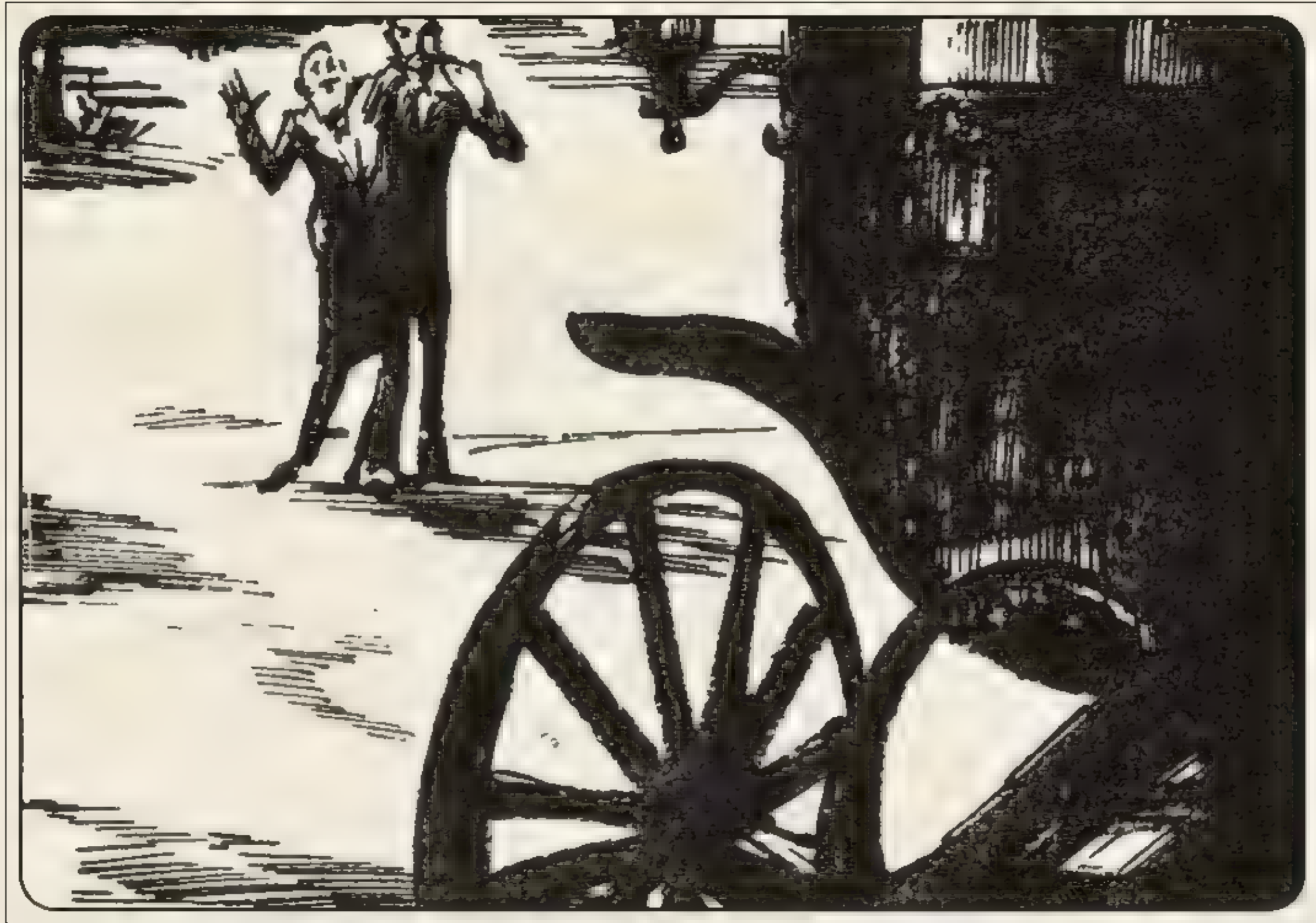
53 福尔摩斯在花园里漫步沉思，又沿着小路巡视。华生发现他被浇花的水壶绊了一跤。水壶的水倒翻了，打湿了人们的脚和花园小径。



54 沿着门廊进了屋，他们遇见了那位老管家波特太太。她欣然回答了福尔摩斯的问题。



55 波特太太在晚上没有听到什么动静。今天早上，当她走进屋里见到三个人围着桌子的可怕的样子，她吓得晕了过去。



56 等她醒过来后，叫一个村童去找医生，找了四个身强力壮的男子把那兄弟二人扶进精神病院的马车。





57 福尔摩斯等人上楼看了布伦达·特雷根尼斯小姐的尸体。这位小姐已接近中年，仍是一位非常漂亮的女郎。



58 人虽死了，那张深色清秀的脸还是很俊俏，可是脸上却遗留着某种惊恐的表情。



59 福尔摩斯等人下楼来到发生这起悲剧的起居室。隔夜的炭火还残留在炉栅里。桌上放着四支烧完的蜡炷，纸牌散满桌上。椅子已搬回去靠着墙壁。



60 福尔摩斯在室内轻捷地来回走动。他把那一把椅子都坐一坐，把椅子拖动一下又放回原处。他试了一下能看见花园多大的范围，然后检查地板、天花板和壁炉。





61 “为什么生火？”福尔摩斯问道，“在春天的夜晚，他们在这间小屋里总是生火的吗？”特雷根尼斯解释说，那天晚上又冷又潮湿，所以就生了火。



62 福尔摩斯微微一笑：“华生，我想我要继续研究你经常指责得正确的烟草中毒……特雷根尼斯先生，有什么事，我当然会通知你和牧师的。祝你们两位早安。”



63 回到波尔湖别墅时间不长，福尔摩斯就打破了他那专一的沉默。他蜷缩在靠椅里，烟斗的青烟缭绕，简直看不见他那憔悴严肃的面孔了。



64 他深锁浓眉，额头紧皱，两眼茫然。最后，终于放下烟斗，跳了起来：“华生，让我们一起沿着悬崖去走走，寻找火石箭头。只要有了这个，就会有别的一切了。”



65 福尔摩斯对华生说：“悲剧是人造成的，而且是特雷根尼斯先生离开房间之后不久发生的。不迟于昨晚十一点钟。下一步就是要查清特雷根尼斯离开之后的行动。”



66 “你当然已经意识到了我笨手笨脚地绊倒浇花水壶的计策。这样，我就得到了他的脚印，从而断定他的行动。看来，他是朝牧师住宅那个方向快步走去的。”



67 福尔摩斯肯定地对华生说：“那天晚上下雨，多云，漆黑，窗外没有任何人脚印的痕迹，特雷根尼斯显然是有意制造假象。”
华生点点头。



68 福尔摩斯决心要做一次试验，追踪一下新石器时代的人，以便获得更多的材料，进一步解开此案之谜。



69 在康沃尔春天的早晨，福尔摩斯和华生整整谈了两个钟头的有关石凿、箭头和碎瓷片的情况。直到下午他们才回到了自己的住所。



70 一位来访者在等着他们。这位身材魁梧，鹰钩鼻子，严峻而满布皱纹的脸上有一对凶狠的眼睛，灰白的头发，腮边的金黄色的胡子——靠近留有烟斑的嘴唇边的胡子则是白的。



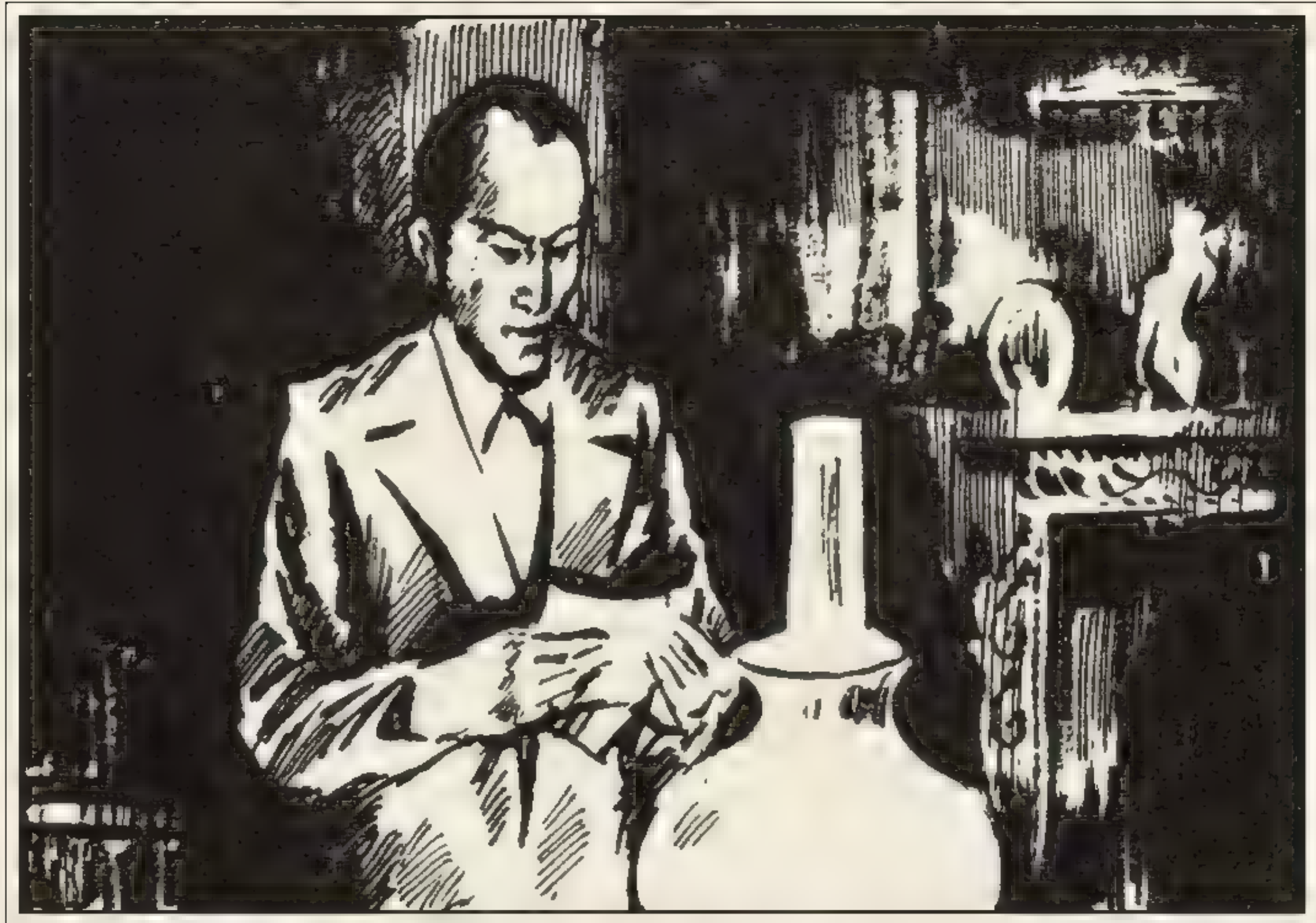
71 来访者是猎狮人兼探险家列昂·斯特戴尔博士。他对特雷根尼斯一家的不幸遭遇很震惊。他本来是要去非洲，已经到了普利茅斯。今天早上得到消息，又一路赶回来帮助打听情况。



72 福尔摩斯问道：“你怎么知道的呢？”这位探险家瘦削的脸上掠过一丝阴影：“是牧师朗德黑先生发电报叫我回来的。”



73 斯特戴尔博士要求福尔摩斯将怀疑的对象告诉他。福尔摩斯摇头拒绝了。这位闻名的博士大为扫兴地告辞而去。福尔摩斯在五分钟后盯上了他。



74 到了晚上，才见福尔摩斯回来，拖着疲惫的步子，脸色憔悴。他把一封等着他的电报看了一眼，扔进了壁炉。



75 电报是从普利茅斯的一家旅馆拍来的。电文证实了列昂·斯特戴尔博士所说的是属实的。福尔摩斯和华生都认为事情和他利害攸关。



76 早晨，华生正在窗前剃胡子，听见了嗒嗒的蹄声。他朝外一看，只见一辆马车从远处奔驰而来，停在他们的门前。牧师朗德黑先生跳下车向花园小径跑来。



77 福尔摩斯和华生赶快前去迎他。客人脸色苍白，眼睛恐惧，带来了一个可怕的消息：莫梯墨·特雷根尼斯先生在昨晚死去了，征候和那三个人一模一样。



78 福尔摩斯和华生搭上朗德黑先生的马车，飞快地向现场赶去。





79 这是一个三月多雾的早晨。死者的房间里，气氛恐怖而阴沉，十分闷热。被害人就在桌旁，仰靠在椅上，稀疏的胡子竖立着，眼镜已推到前额上，又黑又瘦的脸朝着窗口。



80 福尔摩斯顿时变得紧张而警惕，眼睛炯炯有神，板着面孔，一会儿走到外面的草地上，一会儿从窗口钻进屋里，一会儿又回到楼上的卧室。



81 福尔摩斯迅速地在卧室里环顾一周，然后推开窗子，把身体探出窗外，大声喊叫。然后，他冲到楼下，从开着的窗口钻进去，躺下去把脸贴在草地上，又站起来，再次回到屋里。



82 福尔摩斯仔细检查了桌上那盏还冒烟的灯，量了灯盘的尺寸，用放大镜彻底查看盖在烟囱顶上的云母挡板，把附着在烟囱顶端外壳上的灰尘刮下来，装进信封，夹在笔记本里。



83 回到住所后的一段时间里，福尔摩斯呆在小别墅里抽烟、思索。更多的时间是独自在村里散步。



84 为了证明案情的某个环节，福尔摩斯买了与莫梯墨·特雷根尼斯房间里一样的一盏灯，他在灯里装满了牧师住宅所用的那种油，并且仔细记录灯火燃尽的时间。



85 福尔摩斯把灯点上，和华生一起进行了实验。华生靠近打开的窗子。坐在靠椅上，福尔摩斯把药粉放在点燃的灯上，和华生面对面坐着，与毒药保持相同的距离。



86 接着，屋里就弥漫着一股浓浓的麝香气味和一片浓黑的烟雾。两个人都中了毒。华生摔开椅子，跑过去抱住福尔摩斯，歪歪倒倒地奔出了房门，躺倒在外面的草地上。



87 等到恢复理智之后，他们擦了擦又冷又湿的前额，两人满怀忧虑地互相望着，端详他们经历的这场险遇所留下的最后痕迹。然后会心地笑了。



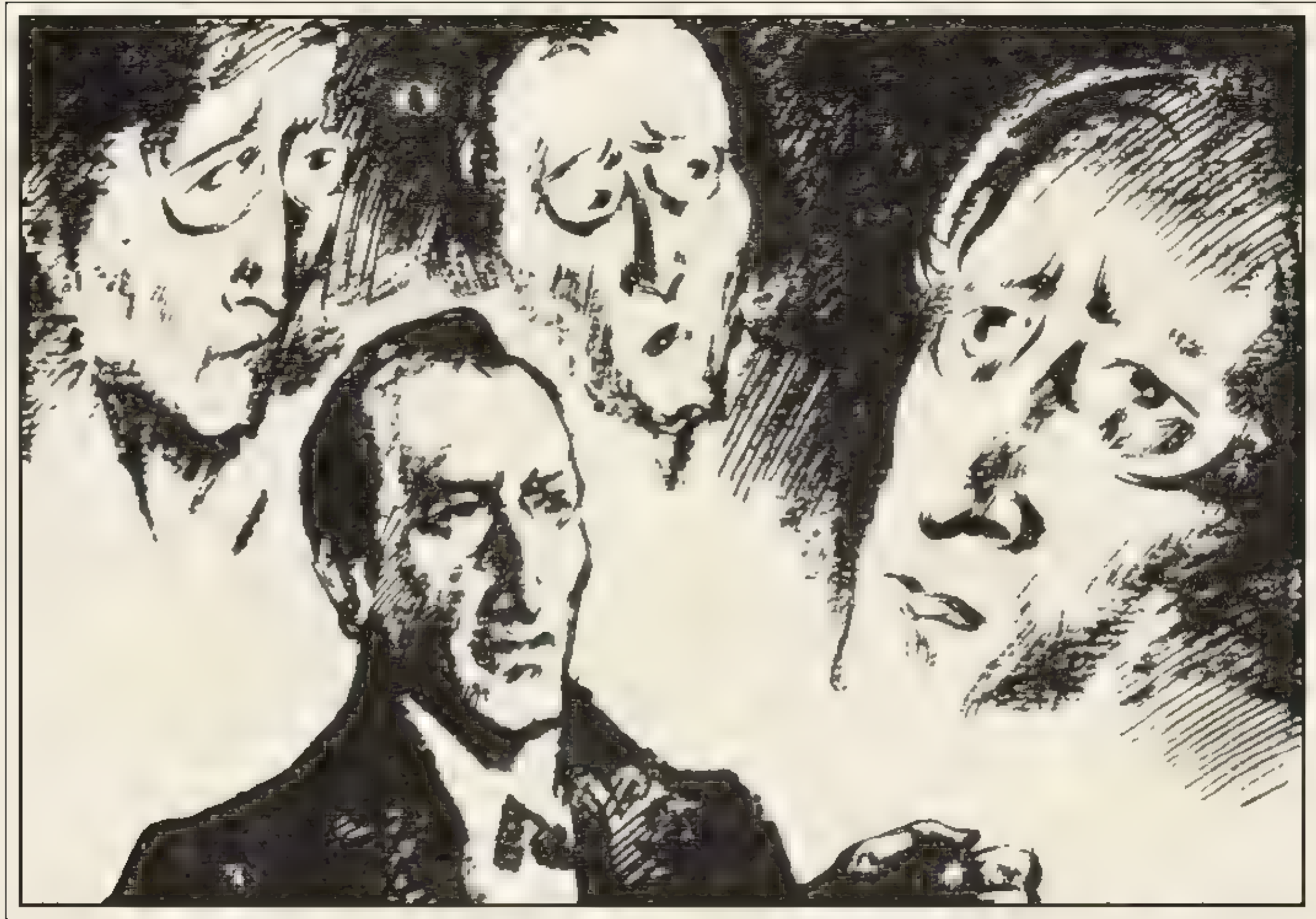
88 福尔摩斯跑进屋里，又跑出屋来，手上拿着那盏还在燃着的灯，把它扔进了荆棘之中。对华生说：“我想你对这几起悲剧的产生不再有丝毫怀疑了吧？”



89 福尔摩斯向华生作出了结论：“一系列悲剧都是由于燃烧而放出的毒气所致。这种毒药是奇特而厉害的。”随后，他们到一座凉亭里进行讨论。



90 福尔摩斯在凉亭中继续说道：“一切都证明是莫梯墨·特雷根尼斯这个人干的。他是第一次悲剧的罪犯，但他又是第二次悲剧的受害者。但是，起因到底何在呢？”



91 福尔摩斯想到莫梯墨·特雷根尼斯那张狡猾的脸，镜片后面那两只阴险的小眼睛，从一开始就不相信他是一个厚道的人。华生静静地听着福尔摩斯的分析。



92 必须记住，他们家里闹过纠纷，随后又言归于好。纠纷闹到什么程度，和好又到什么程度。对福尔摩斯和华生来说，仍然不得而知。



93 福尔摩斯提请华生注意：“你记得吧，他说过花园里有动静之类的话，一下子引开了我们的注意力，放过了悲剧的真正起因。他的用心是想把我们引入歧途”。



94 “从案情判断看”，福尔摩斯肯定地说，“特雷根尼斯在离开房间的时候把药粉扔进了火里。在宁静的康沃尔，十点钟以后不会有人外出做客。一切都证明特雷根尼斯是嫌疑犯”。



95 华生问：“那么，他的死是自杀啰！”福尔摩斯答道：“这一假设还不能成立。在英格兰只有一个人了解全部情况，今天下午就能听到他亲口说出真情。啊，他提前来了！”



96 只听花园的门咔嗒一响，列昂·斯特戴尔博士——这位高大的非洲探险家的威严身影出现在小路上，他有些吃惊，转身向凉亭走来。



97 “是你请我来的，福尔摩斯先生。我大约在一个钟头之前收到你的信，我来了，但是我不知道我遵命到来是为了什么？”



98 福尔摩斯说：“你以礼相待，愿意光临，我非常感激。今天讨论的事情与你本人相关，所以我们还是在一个没有人能偷听的地方谈一谈为好。”



99 探险家从嘴里取出雪茄，面孔铁青：“我不明白，先生，你要谈的事情和我有什么密切相关？”



100 “莫梯墨·特雷根尼斯的死”。福尔摩斯说。就在这一刹那，斯特戴尔那副狰狞面目的脸唰地一下变得绯红，直瞪两眼，额上一节一节的青筋都鼓胀起来了。



101 他紧握拳头冲向福尔摩斯，接着他又站住，竭力使自己保持一种冷酷而僵硬的平静。这种样子显得比他火冒三丈更加危险。



102 “我长期与野人为伴，不受法律的束缚”，他说，“因此，我自己就是法律。这已是习以为常了。福尔摩斯先生，这一点，你最好还是不要忘记，因为我并不想加害于你。”



103 “我也不想加害于你，斯特戴尔博士。明证就是，尽管我知道了一切，但我还是找你而没有去找警察。”福尔摩斯缓缓地答道。斯特戴尔直喘气，坐下了。



104 斯特戴尔畏缩了。这在他的冒险生涯中或许还是头一次吧。福尔摩斯那种镇静自若的神态具有无法抗拒的力量。客人霎时间张口结舌，焦躁得两只手时而放开，时而紧握。



105 “你是什么意思？”斯特戴尔终于问道。“如果你想对我进行恫吓，你可找错了实验对象啦！”他的样子非常傲慢。



106 “我来告诉你”，福尔摩斯说，“我之所以要告诉你，是因为我希望以坦率换取坦率。我的下一步完全取决于你辩护的性质。”



107 “辩护什么呢？”“对于杀害莫梯墨·特雷根尼斯的控告的辩护。”斯特戴尔用手绢擦擦前额：“你的一切成就都是靠这种惊人的虚张声势的力量吗？”



108 “虚张声势的是你，而不是我。你本人是构成这戏剧性事件的重要因素之一。你来问我怀疑谁，我没有答复你。你就去找牧师。你在牧师家外面等了一会，最后回到你的住所去了。”



109 “你怎么知道？”“我在你后面跟着。”“我没有发现有人。”“既然我要跟着你，当然不能让你看见。”



110 福尔摩斯说：“你在屋里整夜坐立不安。你拟定了一个计划。准备在第二天清晨执行。天刚破晓你就出了房门。你的门边放着一堆淡红色小石子，你拿了几粒放进口袋。对吗？”



111 斯特戴尔猛获一怔，惊愕地看着福尔摩斯。福尔摩斯继续说：“你穿着一双起棱的网球鞋，穿过牧师住宅的花园和旁边的篱笆，从口袋里取出小石子，往特雷根尼斯的窗台上扔去。”



112 斯特戴尔一下站了起来，大声嚷道：“你干得象魔鬼一样出色！”福尔摩斯对此赞扬付诸淡淡一笑。



113 福尔摩斯接着说：“你扔了两三把小石子，把特雷根尼斯叫到了起居室。你们相会时间很短。后来，你出去，关上了窗子，站在外面的草地上，抽着雪茄注视屋里发生的情况。”



114 福尔摩斯仍然有条不紊地说：“最后，等到特雷根尼斯死了，你就又从来的路上回去了。现在，斯特戴尔博士，你怎么能证明你的这种行为是正当的呢？”



115 客人听了控告人的这番话，脸色苍白。他坐着沉思，两只手蒙住脸。突然一阵冲动，他从前胸口袋里取出一张照片，扔到面前的一张粗糙的石桌上。



116 “我那样做，就是为了这个”，客人说。这是一张半身像片。像片上是一个非常美丽的女人的面孔。福尔摩斯弯身看那张像片。她是布伦达·特雷根尼斯。



117 斯特戴尔博士和这位小姐多年来互相爱慕。但是他不能娶她，因为他有妻子。他用一只手捏住他那花斑胡子下面的喉咙。他得知心上人遭到不幸，于是就火速赶了回来。



118 斯特戴尔博士从口袋里取出一个纸包，放在桌上。纸上写着“魔鬼脚根”四个字，下面盖有一个红色标记，表示有毒。这种根，长得象一只脚，一半象人脚，一半象羊脚。



119 他赶开纸包，露出象鼻烟一样的黄褐色药粉。接着向福尔摩斯说明，特雷根尼斯阴险狡猾，有好几件事使他对产生了怀疑。有一次，给他看这种药粉，并把奇效也告诉了他。



120 当斯特戴尔打开橱柜，弯身去翻箱子的时候，特雷根尼斯偷偷取走了一部分魔鬼脚根。造成了他们兄妹三人的悲剧。特雷根尼斯是凶手，目的是谋财害命，企图成为共有财产的唯一监护人。



121 斯特戴尔博士最心爱的人被害，他决定必报此仇。于是他向特雷根尼斯的住宅走去。由于很难将他叫醒，所以在临走时抓了一些小石子，准备用来往他的窗子上扔。



122 斯特戴尔钻进特雷根尼斯的起居室后，当面揭露了他的罪行。这个无耻之徒看见他拿着手枪，吓瘫了，倒在地上。之后，斯特戴尔点燃了灯，撒上药粉，不到五分钟，罪犯就死了。



123 斯特戴尔说：“福尔摩斯先生，如果你爱上一个女人，或许你也会这样干的。不管怎么说，我听候你的处置。没有哪一个活着的人能比我更不怕死了。”福尔摩斯默默不语在沉思着。



124 福尔摩斯作为私人侦探，是同情这位目无法纪的猎狮人的。他思索良久，态度诚恳而和蔼地问道：“你有什么打算？”





125 “我原来想把自己的尸骨埋在非洲中部，我在那里的工作只进行了一半。”“去进行剩下的一半吧”，福尔摩斯说，“至少我不愿阻止你前去。”

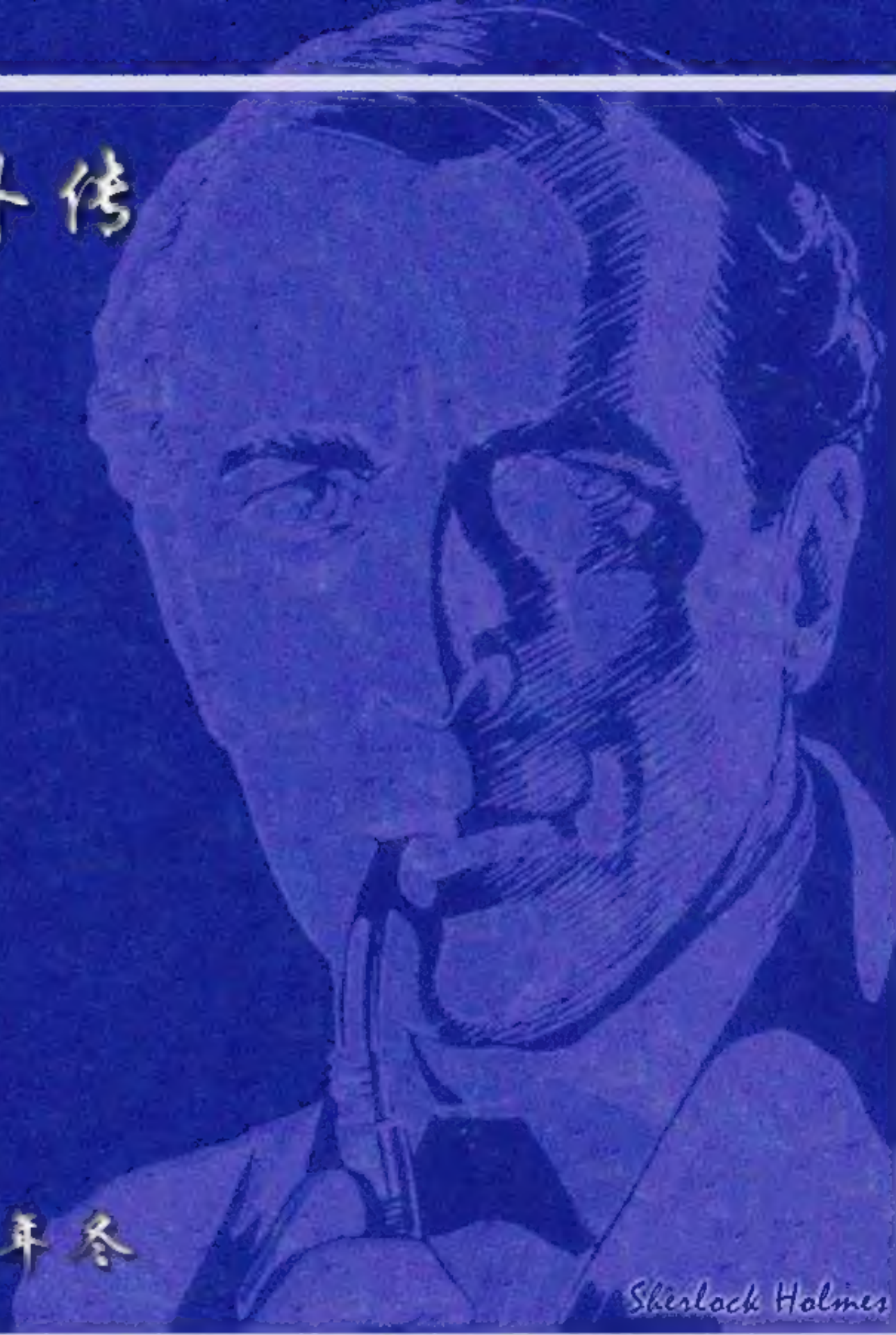


126 斯特戴尔博士伸直魁梧的身体，严肃地点头致意，离开了凉亭。福尔摩斯点燃烟斗，和华生一起目送着这位到远方去旅行的人。

内部交流 严禁外传

策划：东篱
封面：汪洋水手
封底：湘中凡人
制作：棋棋
东篱
难忘小人书
小陆飞刀
童年的乐趣
六六六
寻梦
湘中凡人

连盟网站 www.shuqu.net 己丑年冬



Sherlock Holmes